

# Molinod'Arte

associazione culturale

C.R.A.S – Centro di ricerca per l'arte e lo spettacolo  
Via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba) Tel. /Fax 080.3141061

[www.molinodarte.it](http://www.molinodarte.it) – [info@molinodarte.it](mailto:info@molinodarte.it)

Cod.Fisc.: 91063560725 - P.Iva: 06095250723

## IL PROCESSO DEGLI STIVALI

Atto unico



Il Processo degli stivali è un pezzo teatrale che narra la vicenda di Augusto Soletta, portato in tribunale perché ha impiegato troppo tempo per riparare gli Stivali delle Sette Leghe. Nelle scene si avvicinano, chiamati a testimoniare, diversi personaggi delle fiabe classiche e dei più famosi libri per ragazzi, quali Mastro Geppetto, il pirata Long John Silver, Cenerentola. Vengono difese la lentezza e la cura con cui il ciabattino svolge il suo mestiere contro chi considera la sua dedizione una perdita di tempo prezioso e una mancata efficienza.

### DATI TECNICI

**Durata spettacolo:** 50 minuti

**Età di riferimento:** da 4 anni in poi

**Spazio scenico:** 3m x 5m

**Illuminazione:** autonoma

**Audio:** autonomo

**Oscurabilità:** preferibile, ma non obbligatoria

**Tempo di montaggio:** 1h

**Tempo di smontaggio:** 1h

**Personale artistico:** Antonello Arpaia, Antonella Petrera

**Personale tecnico:** Nicola Cifarelli

**Regia:** Antonello Arpaia

**Testo:** Antonella Petrera

**Il costo dello spettacolo varia a seconda dello spazio e del contesto in cui viene realizzato. Al costo di base va aggiunta l'eventuale quota dell'affitto di un teatro. Può venir realizzato anche nelle sale teatrali scolastiche e il costo in quel caso varia a seconda della quantità di adesioni del giovane pubblico.**

Direttore Artistico: Antonello Arpaia 338. 3791454 [antonello@molinodarte.it](mailto:antonello@molinodarte.it)

