

Molinod'Arte

associazione culturale

C.R.A.S – Centro di ricerca per l'arte e lo spettacolo

Via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba) Tel. /Fax 080.3141061

www.molinodarte.it – info@molinodarte.it

Cod.Fisc.: 91063560725 - P.Iva: 06095250723

“Lo strano caso del dr. Jekyll e del sig. Hyde”

SCHEDE TECNICA

Spettacolo di teatro di figura e attori

liberamente tratto dal romanzo di Robert Louis Stevenson



La storia narra il tema del doppio, a misura di bambino. Ambientata in epoca inglese a fine ottocento è un giallo in chiave comica, in cui i personaggi che ruotano attorno al protagonista cercano di venire a capo della strana situazione in cui si trova la casa del dottor Jekyll mentre lavora ad un oscuro esperimento. L'arrivo del misterioso signor Hyde crea scompiglio e allarme. I personaggi principali sono pupazzi, mentre i servitori sono interpretati da attori. La storia è il resoconto degli eventi che accadono in casa direttamente dalla voce dei protagonisti. Il notaio Utterson, flemmatico storico amico del dottore, il dottor Jekyll, vittima dei suoi stessi esperimenti, il suo malefico alter ego, Mr Hyde, che si impadronisce della casa seminando il terrore tra la servitù, composta dal distinto signor Poole, il maggiordomo, e dalla paurosa miss Crackers.

Durata spettacolo: 50 minuti

Età di riferimento: da 7 anni

Spazio scenico: metri 3 x 5

Lo spettacolo si presta per il piccolo palco o per spazi non teatrali con pedana e/o gradinata, e si adatta anche ai saloni scolastici e alle piazze, essendo dotato di teatrino.

Illuminazione: autonoma

Audio: autonomo

Tempo di montaggio: 1 ora

Tempo di smontaggio: 1 ora

Personale artistico: Antonello Arpaia, Nicola Cifarelli, Antonella Petrerà, Filippo Giordano.

Personale tecnico: Nicola Petrerà

Regia: Antonello Arpaia

Testo: Antonella Petrerà

Il costo dello spettacolo varia a seconda dello spazio e del contesto in cui viene realizzato. Al costo di base va aggiunta l'eventuale quota dell'affitto di un teatro. Può venir realizzato anche nelle sale teatrali scolastiche e il costo in quel caso varia a seconda della quantità di adesioni del giovane pubblico.

È possibile visionare la versione integrale dello spettacolo al seguente link:

http://youtu.be/Wwu7KCYXK_Y



Direttore Artistico: Antonello Arpaia 338.3791454 - antonello@molinodarte.it

L'Associazione Molino d'Arte opera sul territorio della regione Puglia da più di 12 anni e si propone come obiettivo lo studio e la diffusione dell'arte teatrale e delle tecniche attoriali, in modo da sostenere e aiutare lo sviluppo delle risorse insite nel potenziale umano. Attraverso un corpo docenti qualificato e aggiornato (formatori, attori, registi, psicologi, teatroterapeuti), promuove sul territorio la valorizzazione e la divulgazione del teatro, della musica, e di tutte le arti, in ambito creativo, preventivo, riabilitativo e terapeutico. Dal 2006 organizza la Rassegna "Nuovi Scenari" di teatro per l'infanzia sostenuta dall'Assessorato Cultura Regione Puglia.

Molino d'Arte ha in repertorio diversi spettacoli prevalentemente rivolti a famiglie e bambini, utilizzando tecnica d'attore e teatro di figura con pupazzi.